



7.19. *Госфортский крест. Великобритания, рубеж IX—X веков. Стела выполнена в форме классического кельтского креста*

название знака происходит от общеиндоевропейского корня \**stg* со значением «искривленный». Этот корень мы можем видеть в русских словах *круг*, *кривой*, в лат. *stix* — «крест». С древнейших времен крест был известен всем индоевропейцам и у каждого из них был символом жизни, неба и вечности. Многие исследователи соглашались с тем, что равноконечный крест, помимо всего прочего, отражает и принцип объединения и взаимодействия двух противоположных начал — женского (горизонтальная черта) и мужского (вертикальная).

### КЕЛЬТСКИЙ КРЕСТ

Еще один глубоко магический знак — кельтский крест, крест, заключенный в круг. Как прямой крест и свастика, этот знак известен практически всем индоевропейцам, и также восходит, как минимум, к временам, отстоящим от нас на 8–9 тысячелетий. Название же «кельтский» связано с тем, что именно кельты особенно почитали этот символ.

Кельтский крест применялся не только в искусстве Вёlundа — его структуру повторяли города и крепости, военные лагеря и мегалити-